



Enregistré au / Recorded at

Studios Piccolo, Montréal, 17-20/12/2020

Prise de son / Sound Engineer

Pierre Messier

Assistant

Jean-François Vézina

Edité et Mixé au / Edited and Mixed at

Studios Piccolo, Montréal, entre 02/21 et 05/21 /

between 02/21 and 05/21

Edité & Mixé par / Edited & Mixed by

Pierre Messier & Alain Bédard

Matriçage par / Mastering by

Marc Thériault - Le Lab Mastering Studio, Montréal

Illustration

Théo Lambert

Conception graphique / Graphic Design

Pascal Milette

Réalisé par / Produced by

Alain Bédard

Co-réalisé par / co-produced by

Michel Lambert

Compositions & arrangements

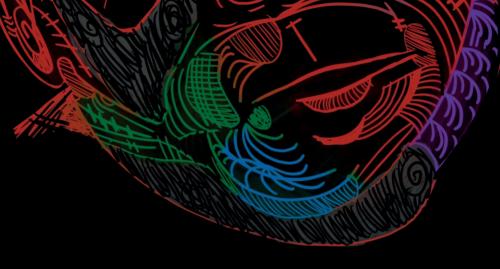
Auguste le Prez

Booking

Fffendi – effendi@me.com

Patrice Hourbette - patriceph@hotmail.com

www.jazzlaborchestra.com



LA NOUVELLE EXPÉRIENCE / THE NEW EXPERIENCE LOGUSLABUSMUZIKUS UNE AVENTURE HUMAINE AVANT TOUT / A HUMAN ADVENTURE ABOVE ALL...

La Grande Sauve Majeure: à/to Carole - pour sa force cachée et sa grande sensibilité / for her hidden strength and its great sensitivity // Humor de la Seconde Noche: à/to Josiane Antourel – pour ses entourloupettes avec le feu, l'eau, la terre & l'air / for her tricks with fire, water, earth & air // Pum-la suite: à/to Martine Hussenot-Desenonges; « Madame Pum! » – pour les aventures, les huîtres et le bon vin / for adventures, oysters and good wine // Bluesy del Lunedi: à/to Sandra & Fulvio – pour leurs autités / for their friendships // Criucm: à/to Rass, Zalem & Gass – pour que la chose continue de tourner / to keep the thing running // Le Grain blanc dans les Voiles: à/to Jean Le Cam – pour sa course folle du Vendée Globe 20/21 / for his crazy Vendée Globe race 20/21 // Casse-pattes / casse-gueule / casse-tête: à/to Willem Borra - pour son élixir de malade / for his crazy elixir // Lunes & Marées: à/to Max & Sébast – pour faire balancer le temps / to make the time swing // Compte-rendu II: à/to Simone & Léonce – pour leurs amours et surtout leurs patiences – après tout ce temps... / for their love and especially their patience – after all this time...

Merci spécial à / special thanks to: Mario, Benjamin, Samuel, Jacques, Thomas, Félix, Michel & Nicolas, Alex, Olivier, Annie pour leurs talents et leurs présences. // Michel Lambert; pour son écoute régulière et attentive // René Aubé; pour son appui et l'humour partagé // Pierre Messier; pour son expertise, ses oreilles et surtout sa patience // Les JF & Dom de Piccolo; pour leurs dévouements // Carl Talbot & Marc Thériault; pour la finale // Mathieu, Pei & leur équipe; pour leurs superbes visuels // Théo; pour cette étonnante « tête d'homme de l'homomuzikus » // Pascal Milette; pour ses 20 ans d'images // Jean-Nicolas Trottier & Yves Léveillé; pour leurs précieux coachings // La Comtesse, Clo, Roro & Gégé; les aimables voisines qu'il fait toujours du bien d'entendre et de voir // Mes frères, soeurs, fils & amis; que je ne peux voir que trop rarement // À tous ceux qui m'ont donné le goût de la musique / To all those who have given me the taste for music.

Voici un Hommage à / Here is a Tribute to : Martine Hussenot-Desenonges





UN IMMENSE MERCI À CEUX QUI ONT VISIONNÉ LES PRE-MIERS CONCERTS-VIRTUELS DU JAZZLAB ORCHESTRA:

Fluvio & Sandra Albano, Nicole Allard. André Bédard, Marie-Claude Bédard, Marcel Bédard, Sylvie Blais, Irwin Block, Mireille Boily, Nicolas Bond, Samuel Bonnet, François Bourassa, Jean-Louis Brochu, Christian Cardinal, Jacques Chevalier, Coco, Guy Connolly, Christian Comtois, Luc Despatie, Annie Dominique, Amélie Duchesne, Michel Dupuis, John Evered, Marie-Claude Fiset, Richard Gagnon, Claude Gauthier, Nicole Gélinas, Sébastien Gélinas, Jean Guénette, Patrice Hourbette, Chantal Lalonde, André Lamarche, Johanne Langevin, Diane Lanouette, Eric Lavoie, Alain LeRoux, Suzanne Leclair, Guy Lefevre, Geneviève Léveillé, Yves Léveillé, Danièle Levesque, Pascal-Denis Lussier, André Maerz, Alain Martineau, Jocelyn Ménard, Claire Métras, Pascal Milette, Michel Morissette, Monique Paradis, Jacques Pauper, Pascale Petitclerc, Christian Pineau, Rufus Reid. Glenda Rush, Alain Renzo, Robert Rov. Marie-Dina Salvione, Yves Saulnier, Josée Simard, Frank Souriant, Serge Sloimovits. Henry Saint-Fleur, Alain Talbot, Gilles Thériault. Carole Therrien. Josée Therrien. Richard Therrien. Claude Thibault. André Thouvenot, Hervé Treille, Michel Verreault Eri Yamamoto, Rafael Zaldivar



LA NOUVELLE EXPERIENCE! THE WE'VE TO EFFERIENCE or La Grande Sauve Majoure [10:41]

The grante same Materia Moche. 106:351 da Bluesy del Luned (16.57) 13 Punta Suite Ho. 15)

16 Le Grant France dans les Volles (1628) tête (11.15)

Casse Patter Latins les Volles (1628)

Casse Patter Latins les Volles (1628) US CHURTH (UP) OF DATE DATE LES WOILES (16:28) de Chilen 1807 108 Lunes 8 Mares 107 551

na coupte telum 101.59)

CEFFEDDI

Canada



